**T.C.**

**SİNCAN KAYMAKAMLIĞI**

**İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü**

**SİNCAN SANAT FESTİVALİ ŞARTNAMESİ**

**Festivalin Konusu**

Madde 1 – Konu: Tiyatro, Müzik ve Resim olmak üzere üç ana dalda gerçekleştirilecek sanat ürünlerinin sergilenmesi.

**Festivalin Amacı**

Madde 2 – Bu festival;

a. Türk Millî Eğitiminin genel amaçları ve temel ilkeleri doğrultusunda, sanat yoluyla öğrencilerin ve öğretmenlerin estetik duygularını, ifade becerilerini, sahne ve performans yeteneklerini geliştirmek,

b. Sanatsal üretimi teşvik etmek, paylaşmak, yaygınlaştırmak ve görünür kılmak,

c. Ankara genelindeki okullar arasında kültürel ve sanatsal etkileşimi güçlendirmek amacıyla düzenlenmektedir.

**Festival Kapsamı**

Madde 3 – Festival, Sincan İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü ev sahipliğinde;

a. Ankara genelindeki tüm resmî ve özel okulların,

b. Öğrenci ve öğretmen ekiplerinin katılımına açık olarak düzenlenecektir.

**Festival Tarihi ve Mekanları**

Madde 4 – Bu festival;

a. 12-23 Mayıs 2025 tarihleri arasında gerçekleştirilecektir.

b. Festival mekânları Sincan Lale Konferans Salonu, Rüstem Altunbaş Sahnesi ve Lale Meydanı’dır.

c. Müdürlüğümüz, gerekli gördüğünde tarih ve mekânda değişiklik yapma hakkını saklı tutar.

**Genel Katılım Koşulları**

Madde 5 – Bu festivale;

a. Her okul istediği ana dala veya dallara, istediği sayıda ürünle ön başvuru yapabilir.

b. Ön başvurular 2 Mayıs 2025 tarihine kadar sincansanatfestivali@gmail.com adresine yapılacaktır. Her başvuru için ayrı form gönderilmelidir. EBYS üstünden başvurular 09 Mayıs 2025’e kadar yapılmalıdır.

c. Katılımcı okullar, Müdürlüğümüzün belirleyeceği salon ve festival takvimine uymakla yükümlüdür.

d. Dekor, enstrüman, yardımcı personel, kumanya ve ulaşım gibi gereklilikler okul tarafından temin edilecektir.

e. Her okul bir koordinatör öğretmen belirleyecek; tüm iletişim bu öğretmen aracılığıyla yürütülecektir.

f. Okullar öğrenci, öğretmen veya karma ekiplerle başvurabilir. Ekip içinde okul dışından kişi yer alamaz.

g. Mail ve telefon yoluyla ön başvuru son tarihi 02 Mayıs 2025; sonrasında belirtilen evrakın EBYS üstünden son gönderim tarihi 09 Mayıs 2025’tir.

**Tiyatro (Sahne Sanatları) için Koşullar**

Madde 6 – Bu festivalde;

a. Okullar, senaryolarını okul yazı inceleme komisyonu ve okul müdürünün onayıyla birlikte EK-1 formu ile sincansanatfestivali@gmail.com adresine göndereceklerdir.

b. Gönderilen senaryolar Müdürlüğümüzce onaylanacak; gerektiğinde düzeltme istenecektir.

c. Onaylanmamış senaryolar festivalde sahnelenemez. İçerikten doğacak tüm sorumluluk okul müdürüne aittir.

d. Sahne süresi en fazla 60 dakikadır.

e. Yabancı dildeki oyunlar için senaryonun hem orijinali hem Türkçe çevirisi gönderilmelidir.

**Müzik Dalı için Koşullar**

Madde 7 – Bu festivalde;

**A) Sahne Performansı:**

a. Koro ve müzik grupları en az 3, en fazla 5 eser icra edebilir. Sahne süresi 15 dakikadır.

b. İcra edilecek eserlerin şarkı sözleri okul müdürünün imzasıyla gönderilecek ve Millî Eğitim Temel Kanununa uygun olacaktır.

c. Solo enstrüman performansı ve tek vokal + 1 eşlik performanslarında süre 5 dakikadır ve en fazla 3 eser icra edilecektir.

d. Piyano ve bateri müdürlüğümüzce sağlanacaktır. Diğer çalgılar okullar kendi temin tarafından temin edecektir.

e. Ön başvuru için sahne gereklilikleri ve eser bilgilerinin yer aldığı EK-2 formu okul müdürü onayıyla sincansanatfestivali@gmail.com adresine gönderilecektir.

**B) Solo Performans Yarışması:**

a. Katılımcılar, bsşvuracakları dalda sınıf seviyelerine uygun olarak komisyonumuzca belirlenen EK-5'te listesi ve <https://meb.ai/0EamZ0> bağlantısında notaları verilen eserin bir bölümünü icra ettikleri 1 dakikalık videolarının ve EK-3’teki başvuru formunun yer aldığı Google Drive bağlantısını sincansanatfestivali@gmail.com adresine gönderecektir.

c. Videolar yatay formatta, en az 720p kalitede ve eserin net göründüğü bir açıdan çekilmiş olmalıdır.

d. 3 kişilik jüri değerlendirmesi sonucunda uygun görülen yarışmacılar canlı performansa davet edilecektir.

e. Değerlendirme Ölçeği:

Müzikal Yeterlilik: 20 Puan

Ritim ve Tempo Uygunluğu: 15 Puan

Teknik Yeterlilik: 20 Puan

Sahne Duruşu ve Disiplini: 10 Puan

Yorumlama Gücü ve Sanatsal İfade: 15 Puan

Performansın Genel Etkileyiciliği: 10 Puan

Teknik Uygunluk: 10 Puan

Toplam: 100 Puan

f. Yarışma kapsamında derece alan katılımcılara çeşitli ödüller verilecektir.

**Resim Dalı için Koşullar**

Madde 8 – Bu festivalde;

**A) “Boyanı Al Gel” Etkinliği:**

a. Belirlenecek tarih ve saatte Lale Meydanı’nda “Aile Yılı” temalı resim çalışması yapılacaktır.

b. Katılımcılar tüm malzemelerini (boya, fırça, zemin) kendileri getirecektir.

c. Resimler bireysel ya da aile ile birlikte yapılabilir.

d. Katılımcı kayıtları okul koordinatörü tarafından hazırlanan toplu listeyle, sincansanatfestivali@gmail.com adresine gönderilecektir.

e. Katılımcılar, alandaki görevli resim öğretmenlerinin yönlendirmelerine uymakla yükümlüdür.

**B) Kolektif Resim Çalışması:**

a. Belirlenecek tarihte Lale Meydanı’nda serilecek brandaya, “Aile Yılı” temalı ortak resim çalışması yapılacaktır.

b. Ön başvurusu kabul edilen öğrenci ve öğretmenler çalışmaya katılabilecektir.

c. Malzemeler Müdürlüğümüz tarafından temin edilecektir.

d. EK-4’te yer alan ön başvuru formu ve katılımcı listesi sincansanatfestivali@gmail.com adresine gönderilecektir.

**C) Sergi:**

a. Okullar, sergi ürünlerini Müdürlüğümüzce belirlenecek yer ve zamanda sergileyecektir.

b. Şövale temini Müdürlüğümüzce yapılacaktır.

c. Sergi ürünlerinin fotoğraflarının yer aldığı Google Drive bağlantısı ve EK-4 formu sincansanatfestivali@gmail.com adresine gönderilecektir.

**Genel Son Hükümler**

Madde 9 – Bu festivalde;

a. Müdürlüğümüz gerekli gördüğü takdirde şartnamede değişiklik yapma hakkını saklı tutar.

b. Katılımcılar, festival kapsamında çekilen fotoğraf ve videoların yayımlanmasına izin vermiş sayılır.

c. Jüri değerlendirmeleri itiraza kapalıdır.

d. Tüm sahne ürünleri; CSO, Devlet Tiyatroları, Üniversite Konservatuvarları kadrolarında yer alan jüriler tarafından izlenecek ve uygun kategoride ödüllendirilecektir.

e. Katılımcı öğretmen ve öğrencilere katılım sertifikası verilecektir.

f. 12 Mayıs 2025’teki açılış törenine her okuldan bir yönetici, bir öğretmen ve bir öğrencinin katılımı zorunludur.

g. Açılış töreninde okullar, ürünlerini tanıtıcı 50×70 cm boyutunda dikey afiş getirmekle yükümlüdür. Afiş standartları ayrıca bildirilecektir.

h. Festival Komisyonu görev dağılımı;

- Festival Direktörü: Feray KOÇAK

- Teknik Koordinatör: Metin ÖZTÜRK

- Tiyatro Koordinatörü: Tekin TABAN

- Müzik Koordinatörü: Elif Saliha ANGAY

- Müzik Koordinatörü: Elif Ceylan

- Solo Yarışma Koordinatörü: Serhat USLU

- Resim Koordinatörü: Saliha KARAASLAN

- Resim Koordinatörü: Zehra ÖZHAN

- Resim Koordinatörü: Ali EFE

i. Bu şartname dokuz maddeden oluşmaktadır. Gerekli durumlarda müdürlüğümüzün her türlü değişiklik hakkı saklıdır.

**EK-1**

**SİNCAN SANAT FESTİVALİ – TİYATRO ÖN BAŞVURU FORMU**

(Her tiyatro oyunu için ayrı form doldurulmalıdır.)

1. Okul Bilgileri
	1. İlçe:
	2. Okul Adı:
	3. Okul Türü (İlkokul / Ortaokul / Lise):
	4. Okul Müdürünün Adı Soyadı:
	5. Okul E-Posta Adresi:
	6. Okul Telefonu:
2. Koordinatör Öğretmen Bilgileri
	1. Adı Soyadı:
	2. Branşı:
	3. Telefon Numarası:
	4. E-posta Adresi:
3. Oyun Bilgileri
	1. Oyun Adı:
	2. Oyun Yazarı / Uyarlayan:
	3. Oyun Türü (Komedi, Dram, Tarihî, Çocuk Oyunu vb.):
	4. Oyunun Dili: (Türkçe / Yabancı Dil)
	5. Yabancı dilde oyunlar için Türkçe çeviri eklendi mi? (Evet / Hayır)
	6. Oyun Süresi (Dakika – En fazla 60 dk):
	7. Oyunun Özeti (En fazla 100 kelime):
4. Eser İçeriği ve Onaylar
	1. Senaryo okul yazı inceleme komisyonu tarafından onaylandı mı? (Evet / Hayır)
	2. Senaryo okul müdürü tarafından imzalanarak onaylandı mı? (Evet / Hayır)
	3. Gönderilen senaryo dışında farklı içerik kullanılmayacaktır. Kabul ediliyor mu? (Evet / Hayır)
	4. Oyun içeriği Türk Millî Eğitim Temel İlkeleri’ne uygun mudur? (Evet / Hayır)
5. Teknik ve Sahneleme Bilgileri
	1. Kullanılacak kostüm teması ve dönemi:
	2. Kullanılacak dekor ögeleri:
	3. Kullanılacak müzik ve ses efektleri var mı? (Evet / Hayır) – Varsa açıklayınız:
	4. Sahneleme ile ilgili özel teknik ihtiyaçlar:
	5. Afiş tasarımı hazırlandı mı? (Evet / Hayır)
	6. 50×70 cm dikey afiş basımı yapılacak mı? (Evet / Hayır)
6. Katılımcı Bilgileri
	1. Sahne Alan Öğrenci/Öğretmen Sayısı:
	2. Görevli Öğretmen Sayısı:
	3. Toplam Ekip Sayısı:
	4. Ekibin Yapısı: (Yalnızca öğrenci / Yalnızca öğretmen / Karma)
7. Ek Belgeler (Bu formla birlikte gönderilecektir)
	* + Okul Müdürü Onaylı Senaryo
		+ Türkçe Çeviri (Yabancı dilde oyunlar için)
		+ Oyuncu Listesi ve Görev Dağılımı
		+ Teknik Gereksinim Listesi
		+ Dekor / Replik Bilgileri

Başvuru Formu, imzalanarak ve ekleriyle birlikte en geç 2 Mayıs 2025 tarihine kadar sincansanatfestivali@gmail.com adresine gönderilmelidir.

**EK-2**

**SİNCAN SANAT FESTİVALİ – MÜZİK DALI ÖN BAŞVURU FORMU**

(Her ekip için ayrı form doldurulmalıdır.)

1. Okul Bilgileri
	1. İlçe:
	2. Okul Adı:
	3. Okul Türü (İlkokul / Ortaokul / Lise):
	4. Okul Müdürünün Adı Soyadı:
	5. Okul E-Posta Adresi:
	6. Okul Telefonu:
2. Koordinatör Öğretmen Bilgileri
	1. Adı Soyadı:
	2. Branşı:
	3. Telefon Numarası:
	4. E-posta Adresi:
3. Kategori Bilgisi
	1. Performans Türü: (Koro / Müzik Grubu / Solo Enstrüman / Tek Vokal + Eşlik)
	2. Performans Süresi (Dakika): (En fazla 15 dk sahne / 5 dk solo)
	3. Sahnedeki Katılımcı Sayısı:
	4. Ekibin Yapısı: (Yalnızca öğrenci / Yalnızca öğretmen / Karma)
4. Eser Bilgileri: Tüm eserler eklenmelidir.

A1. Eser 1 Adı:

B1. Besteci / Yorumlayan:

C1. Eser Süresi (Dakika):

D1. Şarkı sözleri okul müdürü onayıyla eklendi mi? (Evet / Hayır)

1. Teknik Bilgiler
	1. Kullanılacak Çalgılar:
	2. Piyano / Bateri kullanımı olacak mı? (Evet / Hayır)
	3. Diğer teknik ihtiyaçlar (mikrofon, nota sehpası vb.):
	4. Ses ve sahne düzeni hakkında özel notlar:
2. Katılımcı Listesi

(Ad-Soyad, Görevi / Enstrümanı, Sınıfı / Branşı):

1. Ek Belgeler (Bu formla birlikte gönderilecek)
	* + Okul Müdürü Onaylı Eser Sözleri
		+ Katılımcı Listesi

Başvuru Formu, imzalanarak en geç 2 Mayıs 2025 tarihine kadar sincansanatfestivali@gmail.com adresine gönderilmelidir.

**EK-3**

**SİNCAN SANAT FESTİVALİ – SOLO PERFORMANS YARIŞMASI VİDEOLU ÖN BAŞVURU FORMU**

(Her yarışmacı için ayrı form doldurulmalıdır.)

1. Okul Bilgileri
	1. İlçe:
	2. Okul Adı:
	3. Okul Türü (İlkokul / Ortaokul / Lise):
	4. Okul Müdürünün Adı Soyadı:
	5. Okul E-Posta Adresi:
	6. Okul Telefonu:
2. Koordinatör Öğretmen Bilgileri
	1. Adı Soyadı:
	2. Branşı:
	3. Telefon Numarası:
	4. E-posta Adresi:
3. Yarışmacı Bilgileri
	1. Adı Soyadı:
	2. Sınıf Seviyesi
	3. Enstrüman Kategorisi:
	4. Eser adı (Şartnamede belirtilen):
4. Video Başvuru Detayları
	1. Video Google Drive bağlantısı:
	2. Video yatay formatta ve en az 720p çözünürlükte mi? (Evet / Hayır)
	3. Video çekimi sabit ve eseri net gösterecek açıda mı? (Evet / Hayır)
5. Onaylar ve Ekler
	* + Koordinatör Öğretmen ve Okul Müdürü tarafından onaylı başvuru formu (EBYS)

Başvuru Formu, eksiksiz doldurularak ve ekleriyle birlikte en geç 2 Mayıs 2025 tarihine kadar sincansanatfestivali@gmail.com adresine gönderilmelidir. Bağlantıya ulaşabilmek için belgenin taranmaması ve word formatında gönderilmesi gerekmektedir.

**EK-4**

**SİNCAN SANAT FESTİVALİ – RESİM DALI ÖN BAŞVURU FORMU**

(Her alt kategori için ilgili başvuru bölümü ayrı ayrı doldurulmalıdır.)

GENEL BİLGİLER

* 1. İlçe:
	2. Okul Adı:
	3. Okul Türü (İlkokul / Ortaokul / Lise):
	4. Okul Müdürünün Adı Soyadı:
	5. Okul E-Posta Adresi:
	6. Okul Telefonu:

KOORDİNATÖR ÖĞRETMEN BİLGİLERİ

1. Adı Soyadı:
2. Branşı:
3. Telefon Numarası:
4. E-posta Adresi:
	1. BOYANI AL GEL ETKİNLİĞİ BAŞVURU BİLGİLERİ
5. Katılımcı Sayısı:
6. Katılımcı Ad Soyad ve Ünvanları (Öğrenci / Öğretmen / Veli):
7. Katılımcılar Tarafından Getirilecek Malzemeler ve Adetleri (Boya, kalem, fırça, zemin vb.):
	1. KOLLEKTİF RESİM ÇALIŞMASI BAŞVURU BİLGİLERİ
8. Katılımcı Sayısı:
9. Katılımcı Ad Soya ve Ünvanları (Öğrenci / Öğretmen):
	1. SERGİ BAŞVURUSU BİLGİLERİ
10. Sergilenecek Eser Sayısı:
11. Eser Bilgileri: Aşağıda istenen bilgiler her eser için ayrı doldurulmalıdır.
	* + Eser Adı:
		+ Eser Sahibi (Ad Soyad):
		+ Sınıfı / Branşı:
		+ Eserin Ölçüleri (cm):
12. Eser fotoğraflarının yer aldığı Google Drive bağlantısı:

EK BELGELER

* + - Okul Müdürü Onaylı Katılımcı Listesi ve başvuru formu (EBYS)

Başvuru Formu, imzalanarak en geç 2 Mayıs 2025 tarihine kadar sincansanatfestivali@gmail.com adresine gönderilmelidir.

**EK-5**

**Klasik Gitar Zorunlu Repertuvar**

1. ve 2. sınıflar

Divertissement- Antonio Cano- Curriela

3. ve 4. Sınıflar

Vals – Bartolome Calatayud

5. ve 6. Sınıflar

Caravan- Anonim

7. ve 8. Sınıflar

Etude Em- Francisco Tarrega

9. ve 10. Sınıflar

Lagrima- Francisco Tarrega

11. ve 12. Sınıflar

Adelita- Francisco Tarrega

**Flüt Zorunlu Repertuvar**

1. ve 2. sınıflar

Sol Majör Minuet (1. Bölüm)- J.S. Bach

3. ve 4. Sınıflar

Sol Major Minuet - J.S. Bach

5. ve 6. Sınıflar

Minuet (Allegro)- W.A. Mozart

7. ve 8. Sınıflar

Gavotte İn G Major- Handel

9. ve 10. Sınıflar

Hungarian Dance- J Brahms

11. ve 12. Sınıflar

Sonatina in G Major- Beethoven

**Keman Zorunlu Repertuvar**

1. ve 2. sınıflar

Lightly Row - Anonim

3. ve 4. Sınıflar

Allegro- S. Suzuki

5. ve 6. Sınıflar

Minuet No. 1 -J.S.Bach

7. ve 8. Sınıflar

Konçerto Si Minor – O. Rieding

9. ve 10. Sınıflar

Vivaldi Stilinde Konçertino, Re Maj.- F. Küchler

11. ve 12. Sınıflar

Konçerto Lam Minor BI- A. Vivaldi

**Piyano Zorunlu Repertuvar**

1. ve 2. sınıflar

Zulu War Chent – Denes Agay

3. ve 4. Sınıflar

Melodi- Maxwell Eckstain

5. ve 6. Sınıflar

Menuet – J. Krieger

7. ve 8. Sınıflar

Alman Dansı- J. Haydn

9. ve 10. Sınıflar

Ecosasie (İskoç Dansı)- Beethoven

11. ve 12. Sınıflar

Arabesk - F. Burgmuller

**Bağlama Zorunlu Repertuvar**

1. ve 2. sınıflar

Maçka Yolları – Kaynak: Bahattin Çamur

3. ve 4. Sınıflar

Tren Gelir Hoş Gelir – Kimden Alındığı: Adnan Gül

5. ve 6. Sınıflar

Mavi Yeleğin Oğlan – Kaynak Kişi: İbrahim Karataş

7. ve 8. Sınıflar

Çamlar Altına – Kaynak Kişi: Selim Önder

9. ve 10. Sınıflar

Hep Sen Mi Ağladın Hep Sen Mi Yandın – Kaynak Kişi: Neşet Ertaş

11. ve 12. Sınıflar

Kütahya’nın Pınarları Akışır Kimden Alındığı: Hisarlı Ahmet